

Care e cari partecipanti ai Talentscouting Days, cari genitori,

è possibile iscriversi fin da ora ai Talentscouting Days (TSD) 2025. Vi chiediamo gentilmente di leggere le disposizioni relative alla registrazione e alla procedura nel testo sottostante.

Se avete domande, contattateci su: [talentscouting@dancesuisse.ch](mailto:talentscouting@dancesuisse.ch).

## Procedura di registrazione

- La scadenza per la registrazione è domenica, il **15 dicembre 2024**.
- L'intera procedura di candidatura, compresa la lettera di motivazione, va fatta elettronicamente attraverso il sito web di Danse Suisse. <http://www.dancesuisse.ch/index.php?id=230&L=0>
- I fine settimana sono divisi in:
  - a) **2 marzo 2025**: valutazione del talento e prime ammissioni ai programmi sportivi e artistici per i danzatori/trici che si allenano **meno di 5 lezioni** di danza a settimana.
  - b) **8/9 marzo 2025**: valutazione del talento e prime ammissioni ai programmi sportivi e artistici per i danzatori/trici che si allenano **più di 5 lezioni** di danza a settimana.
  - c) **15/16 marzo 2025**:
    - valutazione delle prestazioni e mantenimento nei programmi sportivi e artistici
    - Cambio da scuola inferiore (programmi sportivi e artistici) a scuola superiore (programmi sportivi e artistici)
    - Cambio di scuola programmi sportivi e artistici (da scuola secondaria a liceo e da liceo a lungo termine a liceo a breve termine o viceversa)
- **Si prega di tenere libero il fine settimana corrispondente. Non possiamo prendere in considerazione nessuna richiesta di modifica di data al momento della programmazione.**
- Se c'è un numero sufficiente di partecipanti, saranno offerti anche corsi di hip-hop e di breaking. **Assicuratevi di segnare la casella appropriata sul modulo di registrazione. Non è possibile cambiare le lezioni dopo l'iscrizione.**
- Se un fine settimana è al completo a causa di un gran numero d'iscrizioni, ci riserviamo il diritto di trasferire i partecipanti all'altro fine settimana. Le domande per le audizioni per i programmi Artistici e Sportivi (A&S) hanno la priorità. Le valutazioni dei talenti senza esami di ammissione possono essere valutate in una data successiva.
- Le/i partecipanti che sono interessate/i ad una nuova ammissione ad un programma di talenti A&S devono registrarsi anche presso la rispettiva scuola (ad esempio scuola secondaria, liceo, maturità professionale).
- Per ulteriori comunicazioni utilizziamo l'indirizzo e-mail fornito durante la registrazione. Se avete inserito più e-mail, separateli con un trattino (;) e non con una barra (/).

### Nota importante

**È importante riportare correttamente i dati relativi al numero di lezioni settimanali. Queste informazioni sono importanti per le valutazioni degli/delle esperti, è vostra responsabilità riportare i dati correttamente. Se i genitori compilano il modulo, si prega di stabilire il numero di lezioni in accordo con la/il figlia/o. Con la registrazione, l'utente conferma che tutte le informazioni sono corrette.**

## Informazioni sulla lettera di motivazione per ammissioni iniziali ai programmi Artistici & Sportivi (A&S) o valutazione del talento

Per le prime ammissioni A&S, si prega di includere nella lettera di motivazione una breve storia del vostro attuale numero di lezioni in tutte le materie, del numero di lezioni che avete avuto negli ultimi due anni e del numero totale di esperienze di danza. È importante che descrivate cosa vi spinge a danzare, quali sono le vostre aspirazioni e i vostri sogni e quali sono le vostre ambizioni di carriera.

## Informazioni sulla lettera di motivazione per la valutazione delle prestazioni A&S per la permanenza nel programma A&S o per il cambio di scuola A&S.

Per la valutazione delle prestazioni A&S per la permanenza in un programma A&S o il trasferimento in una scuola A&S che ritornano o che si trasferiscono, si prega di includere nella lettera di motivazione una breve storia della propria esperienza, compreso il numero di lezioni che si hanno attualmente in tutte le materie, il numero di lezioni che si sono avute negli ultimi due anni e il numero totale di esperienze in danza. Vi invitiamo a riflettere sul vostro sviluppo dagli ultimi Talentscouting Days e di condividere ciò su cui avete lavorato e ciò su cui state lavorando ora.

Scrivete i vostri obiettivi, aspettative e sogni e come volete raggiungerli. Indicate anche le vostre aspirazioni di carriera.

## Informazioni sulla musica degli assoli

Quest'anno, le playlist per gli assoli saranno create per ogni gruppo. A tal fine, vi chiediamo di inviare la vostra musica in un file mp3 o in un formato equivalente a [talentscouting@dansesuisse.ch](mailto:talentscouting@dansesuisse.ch) entro e non oltre il **7 febbraio 2025**. La durata dell'assolo deve essere compresa tra 1,00 minuto e un massimo di 2,00 minuti. Si prega di scrivere il proprio nome. **A coloro che non invieranno la musica entro la scadenza, verrà assegnata una musica e dovranno improvvisare.**

## Condizioni generali

### Pagamenti

- Con l'iscrizione va pagata la quota di partecipazione di CHF 195.00.
- L'iscrizione sarà valida al ricevimento del pagamento. È possibile fare il versamento sul seguente conto: Postfinance Konto Nr. 30-13248-7, IBAN CH17 0900 0000 3001 3248 7

### Iscrizioni tardive

- Non possiamo garantire un posto per le iscrizioni ricevute dopo il 15 dicembre.
- In caso di posti disponibili, fino dal 29 dicembre verrà applicato un supplemento di 80 franchi svizzeri.
- Le iscrizioni sono chiuse dopo il 15 gennaio. Non sono possibili eccezioni.

### Disiscrizioni

- Disiscrizioni fino a 20 giorni prima dell'evento: sarà rimborsato il 50% del costo dell'iscrizione.
- Disiscrizioni successive: nessun rimborso.
- In caso di rinuncia per malattia/incidente fino a 10 giorni prima dell'evento (certificato medico richiesto), verrà rimborsato il 70% dei costi.

**Con la registrazione si dichiara di accettare i termini e le condizioni generali di Danse Suisse e si conferma l'esattezza e la completezza delle informazioni fornite nel modulo di registrazione.**

## Procedura Giornate di Talentscouting

- Al momento dell'iscrizione è necessario versare la quota di partecipazione di CHF 195,00.
- Per coloro che hanno frequentato poco o per nulla la danza classica, offriamo come alternativa l'hip-hop o il breaking. Indicate se preferite essere valutati in danza classica, nell'hip-hop o in breaking.
- Per gli esami sono obbligatorie due lezioni di danza e la presentazione dell'assolo. La durata dell'assolo è compresa tra 1.00 e 2.00 minuti al massimo.
- È possibile scegliere le seguenti combinazioni di esercizi di danza: Balletto e Contemporaneo o Hip-Hop e Contemporaneo. Se si sceglie Hip-Hop e Breaking o Contemporaneo e Breaking, si prega di contattarci via e-mail: [talentscouting@dansesuisse.ch](mailto:talentscouting@dansesuisse.ch).
- La visita medica è obbligatoria anche per le/i partecipanti con più di 5 lezioni di danza a settimana

e viene effettuata in loco dal nostro team medico. Non possiamo accettare visite mediche effettuate da altre organizzazioni; questo è l'unico modo per garantire un controllo standardizzato. Grazie per la vostra comprensione!

- Per le/i partecipanti dal 2 marzo con meno di 5 lezioni a settimana, offriamo un'alternativa al posto della visita medica.
- I genitori e le/gli insegnanti di danza sono invitati come consuetudine dopo le audizioni, a partecipare alle sessioni di discussione con i membri della giuria.

### **Dopo le giornate di Talentscouting**

- Dopo i Talentscouting Days, le/i partecipanti riceveranno per posta i risultati con la valutazione ottenuta. Il foglio dei risultati deve essere inviato alla rispettiva scuola (ad esempio, scuola secondaria, liceo, maturità professionale o apprendista impiegata/o di commercio AFC). Oltre al foglio dei risultati, riceveranno anche il modulo medico e la valutazione con il feedback della giuria.

Non vediamo l'ora di incontrare molti nuove/i e conosciute/i ai Talentscouting Days 2025!

Cordiali saluti,  
il vostro team Danse Suisse TSD

Michaela Bosshard e Muriel Heinzl