

FAQs Talentscouting Days (TSD)

Iscrizione elettronica ai TSD

➤ **Ricevo un messaggio di errore**

Se il browser Safari non funziona, passare a Chrome, Firefox o Edge.

- Se l'errore si ripresenta, inviare uno Screenshot dell'errore a:
talentscouting@dansesuisse.ch

➤ **Non sono sicuro che la mia iscrizione sia arrivata**

Dopo l'avvenuta registrazione, sul sito web apparirà una barra verde (come in immagine). Riceverete in seguito un email di conferma **all'indirizzo email inserito nel modulo**. Se si inserisce più di un indirizzo, separarli con un punto (;). Non utilizzare una barra (/).

Esempio della barra verde:



➤ **Quale modulo devo compilare?**

. **Modulo di iscrizione Prima Partecipazione**

- Per coloro che non sono ancora inseriti in un programma artistico e sportivo (A&S) e per coloro che desiderano una valutazione del talento.

. **Modulo A&S Valutazione delle prestazioni e permanenza nel programma A&S**

- Per coloro che sono già inseriti in un programma artistico e sportivo; per coloro che si trasferiscono alle scuole A&S.

➤ **Sto cambiando scuola A&S. Quale modulo devo compilare?**

Valutazione delle prestazioni A&S e mantenimento nel programma A&S

- **Mi iscrivo ad un programma per talenti Artistici & Sportivi (A&S) con apprendistato di commercio**

Modulo di revisione delle prestazioni A&S e permanenza nel programma A&S: selezionare "altri programmi A&S/programma A&S con diploma commerciale".

- **Sto cambiando scuola, per esempio dalla scuola professionale al liceo o viceversa**

Valutazione delle prestazioni A&S e mantenimento nel programma A&S

- **Mi sto iscrivendo a due programmi per programmi artistici e sportivi (A&S), per una scuola professionale o per il liceo.**

Modulo di prima ammissione: è possibile una selezione multipla, spuntare tutte le opzioni.

- **Mi alleno principalmente in Breaking. Posso iscrivermi alle Talent scouting Days?**

Certo, molto volentieri. Dal 2023 collaboriamo con la Swiss Breaking League e offriamo corsi di formazione sul breaking in presenza a un numero sufficiente di iscritti, che vengono controllate da esperti di breaking.

- **Mi alleno principalmente in Breaking. Come devo compilare il modulo?**

Si prega di selezionare "Breaking" nella materia principale e di spuntare "Hip-Hop" nella materia dell'audizione nel modulo di iscrizione. L'audizione sarà quindi esaminata in Breaking e Hip-Hop. Se si desidera essere esaminati in Contemporary invece che in Hip-Hop, si prega di inviare un'e-mail a talentscouting@dancesuisse.ch con l'informazione.

- **Come si calcolano le lezioni settimanali, di 60 o di 90 min.?**

Una lezione corrisponde a 90 min. Effettuare il calcolo di conseguenza.

- **Quanto può essere lungo l'assolo?**

Massimo 2 minuti, minimo 1 minuto.

- **Che caratteristiche deve avere l'assolo?**

L'assolo può essere una coreografia propria, un pezzo provato con l'insegnante/il coreografo o un'improvvisazione.

- **Devo allegare una lettera di raccomandazione della mia scuola di danza?**

No, abbiamo bisogno solo della lettera di motivazione con i relativi requisiti al momento dell'iscrizione. La lettera di referenze della scuola di danza può essere inviata insieme alla domanda alla scuola per talenti A&S.

- **Quando riceverò informazioni in che gruppo sono inserito?**

La suddivisione in gruppi verrà inviata a metà Febbraio

- **Non ho ancora ricevuto nessuna comunicazione di che gruppo farò parte.**

Per ulteriori comunicazioni utilizzeremo l'email fornito durante la registrazione. Se avete inserito più email, separateli con un punto (;). e non con una barra (/).

Dopo i TSD

- **Il mio voto è diverso dall'anno scorso.**

La valutazione del rendimento è un'istantanea basata sull'età e sull'esperienza. Dopo un anno di formazione, anche i parametri aumentano.

- **Ho ricevuto una valutazione A+- presso i TSD, ma non ho trovato un posto nei corsi per talenti A&S.**

La partecipazione ai TSD è un prerequisito e una base per la procedura di ammissione a una scuola A&S. Tuttavia, il voto da solo non è il fattore decisivo per l'ammissione. Altri fattori sono inclusi nella valutazione complessiva; la decisione finale di ammissione spetta alla rispettiva scuola.