

BERUFSREGISTER FÜR TANZVERMITTLUNG



ANTRAG FÜR

Name

Vorname

Webseite / oder zu veröffentlichende E-Mail-Adresse

Arbeitssprache(n)

In folgenden Kantonen tätig

- | | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> AG | <input type="checkbox"/> FR | <input type="checkbox"/> NE | <input type="checkbox"/> SZ | <input type="checkbox"/> VS |
| <input type="checkbox"/> AR | <input type="checkbox"/> GE | <input type="checkbox"/> NW | <input type="checkbox"/> SO | <input type="checkbox"/> ZG |
| <input type="checkbox"/> AO | <input type="checkbox"/> GL | <input type="checkbox"/> OW | <input type="checkbox"/> TG | <input type="checkbox"/> ZH |
| <input type="checkbox"/> BL | <input type="checkbox"/> GR | <input type="checkbox"/> SG | <input type="checkbox"/> TI | |
| <input type="checkbox"/> BS | <input type="checkbox"/> JU | <input type="checkbox"/> SH | <input type="checkbox"/> UR | <input type="checkbox"/> alle |
| <input type="checkbox"/> BE | <input type="checkbox"/> LU | <input type="checkbox"/> SZ | <input type="checkbox"/> VD | |

VERMITTLUNGSFELDER

Bitte entnehmen Sie weitere Informationen zu den Vermittlungsfeldern auf der nächsten Seite.

Mehrfachnennungen sind möglich, mindestens ein Kästchen muss jedoch angekreuzt werden. Bei den aufgelisteten Kategorien handelt es sich um die Begriffe, nach denen auf der Webseite sortiert werden kann. Unter «Anmerkungen» kann man genauer spezifizieren oder nicht genannte Bereiche aufführen.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Tanz und Gesundheit | <input type="checkbox"/> Tanz und Forschung |
| <input type="checkbox"/> Tanz und Schule | <input type="checkbox"/> Werkorientierte Tanzvermittlung |
| <input type="checkbox"/> Tanz im Kontext | <input type="checkbox"/> Künstlerischer Community Dance |

Anmerkungen

ZIELGRUPPEN

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Kinder | <input type="checkbox"/> Jugendliche |
| <input type="checkbox"/> Erwachsene | <input type="checkbox"/> Senior:innen |
| <input type="checkbox"/> Menschen mit speziellen
Bedürfnissen | <input type="checkbox"/> Andere |

Anmerkungen

INFORMATIONEN ZU AUSBILDUNG UND ARBEITSERFAHRUNG IN TANZVERMITTLUNG

Bitte legen Sie Ihrer Anmeldung einen Lebenslauf mit Informationen zu Ihren Projekten und Arbeitserfahrungsjahre im Bereich Tanzvermittlung mit. Bitte führen Sie auch Ausbildungen im Bereich Tanz, Vermittlung oder Tanzvermittlung auf.

INFORMATIONEN ZU VERMITTLUNGSFELDER

- **Tanz & Gesundheit**
Tanzunterricht und Tanzprojekte für und mit Menschen, die unter chronischen Krankheiten leiden, zur Prävention und allgemein für ältere oder gebrechliche Personen.
 - Partner:innen: Alters- und Pflegeheime, Gemeinschaftszentren, Gesundheitsorganisationen
- **Tanz & Forschung**
Über Tanzvermittlung schreiben, forschen, publizieren. Mediales Übersetzen von Tanzvermittlungsprojekten
 - Partner:innen: Medien, Hochschulen, Verbände, Institutionen
- **Tanz & Schule**
Tanzprojekte in Schulen* bzw. regelmässiger Tanzunterricht als Teil des obligatorischen Unterrichts oder der Ganztagsbetreuung
 - Partner:innen: Bildungseinrichtungen von Krippe und Kindergarten bis zu Berufsschulen und Hochschulen
(*Achtung: damit sind keine Tanzschulen gemeint)
- **Werkorientierte Tanzvermittlung**
Meist Teil der Audience-Development-Programme von Kulturinstitutionen, Begleitung Vorstellungsbesuch, mit Spielplanbezug. Auseinandersetzung mit dem Kulturerbe Tanz.
 - Partner:innen: Theater, Kulturinstitutionen, Archive, Bibliotheken, u.a.
- **Tanz im Kontext**
Tanzprojekte mit Anliegen sozialer Teilhabe. Tanz trägt hier zu Integration, Diversität, Empowerment, psychosozialer Gesundheit etc. bei.
 - Partner:innen: Diverse soziale Institutionen z.B. Strafvollzug, Asylzentren, psychiatrische Kliniken, Behinderteneinrichtungen etc.
- **Künstlerischer Community Dance**
Tanzprojekte/-workshops, geleitet von professionellen Tanzschaffenden mit am künstlerischen Tanz interessierten Menschen.
 - Partner:innen: Theater, Museen, Kirchen, öffentlicher Raum, Institutionen, Gemeinschaftszentren, Tanzschulen

Datum:

Unterschrift:

HINWEIS

Ich bin damit einverstanden, dass mein Name und meine Kontaktdaten auf der Webseite von Danse Suisse veröffentlicht werden dürfen.